

REUNION « COUP DE COEUR »

25/05/2023

Jeudi 25 Mai 2023, il est 19h et les portes du *théâtre Ronny Coutteure* s'ouvrent pour accueillir les **22 participants** à cette nouvelle réunion du **Nord Magic Club**.

Il est 20h15, et nous débutons la soirée par le « **Mot du Président** ». Tout d'abord, nous avons le plaisir de recevoir un nouvel invité ce soir, il s'agit de **Jean-Claude Marteau**. Cet heureux retraité, passionné de magie, souhaite se rapprocher du *Nord Magic Club* pour se « mettre au pied du mur » pour pratiquer. En effet, Jean-Claude aime la magie mais n'a qu'un cercle restreint de spectateurs.

Noël lui demande de **prêter serment** afin de ne divulguer aucun des secrets qu'il sera amené à découvrir ce soir.

Après ces quelques minutes très solennelles, nous lui souhaitons la bienvenue avec une assemblée debout qui l'applaudit chaleureusement.

Noël nous fait ensuite un retour sur notre événement annuel que représente la **Méga Braderie du Nord Magic Club**. C'est avec une grande fierté qu'il nous annonce que ce fut un réel succès.

Nous avons enregistré une cinquantaine de visiteurs en plus par rapport à l'année dernière, et nous avons eu énormément de retours positifs concernant l'organisation et la bonne ambiance qui règne sur cet événement. Rappelons-nous que cette Braderie est le poumon financier de notre club et que les résultats obtenus nous permettent d'assurer un avenir serein au NMC, et de pouvoir organiser d'autres événements comme le Grand Banquet du Nord Magic Club.

La transition est toute trouvée pour rappeler notre soirée du **Vendredi 16 Juin** : **Le Grand Banquet du Nord Magic Club**.

Chacun des membres sera invité **GRATUITEMENT** au repas proposé au Restaurant de l'Hippodrome de Marcq-en-Baroeul, et un tarif préférentiel de 25€ sera proposé aux accompagnants de nos membres.

Les inscriptions sont enregistrées auprès d'**Alex**.

A cette occasion, nous mettrons à l'honneur, cette année, les **bénévoles du club**, sans qui rien n'obtiendrait la même qualité. C'est avec la plus grande reconnaissance que ces personnes seront invitées par le NMC à partager ce moment convivial. Encore un **GRAND MERCI** à tous nos bénévoles pour cette implication au fil du temps.

D'autre part, Noël nous rappelle la date de notre prochaine **conférence** : Le **Mercredi 14 Juin à 20h00** au *théâtre Ronny Coutteure à Fretin*.

Herbay MONTANA ayant quelques soucis de santé, il ne pourra être présent pour cette conférence. C'est donc **Patrick SOUM** qui nous gratifiera de sa présence. Cet

artiste est également un Pickpocket qui nous proposera une conférence nous expliquant la psychologie, les avantages et les inconvénients de cet art. Il nous dévoilera la manière de choisir ses « victimes » et les techniques pour subtiliser un portefeuille, une montre, des lunettes ou encore une cravate.

Patrick SOUM nous parlera également du compérage et nous apportera une façon d'appréhender cet art pour l'intégrer dans nos propres numéros. N'hésitez pas à venir en veste, avec une cravate et les poches pleines afin de profiter un maximum de cette conférence.

Vous pouvez vous d'ores et déjà vous familiariser avec l'univers de cet artiste en visitant sa page web : www.magicien-pickpocket.net

En ce qui concerne le **congrès FFAP 2024**, la recherche d'artistes se poursuit avec **Jean-Fred** et la cellule congrès. Nous sommes informés que nous avons déjà des contacts bien avancés ainsi que des surprises qui se profilent.

Au sujet du bénévolat lors du congrès, n'hésitez pas à communiquer vos disponibilités auprès de Noël qui se chargera de vous trouver une mission.

Noël nous communique alors une dernière information exclusive : dès 2024, la **FFAP** lancera la « **Fête de la Magie** », qui devrait se tenir le 3ème week-end du mois de Mai. Nous aurons l'occasion de nous pencher sur la question du format que nous souhaiterons mettre en place afin de participer à ces festivités.

Enfin, nous remercions chaleureusement **Bruno** pour l'ensemble des photos prises pendant la braderie qui nous permettront de faire un bel article sur le site du club.

Après ces quelques données administratives, il est temps pour **Bernard** de prendre la parole et d'ouvrir notre partie spectacle.

C'est ainsi que Bernard débute par un TPLC (= Tour Pour Le Club). Pour cela, Bernard nous montre qu'il détient une boîte rouge qui contient une boîte noire, qui elle-même renferme une balle mousse.

Bernard nous montre que si nous le voulons, nous pouvons remettre la balle cette fois dans la boîte rouge, qui elle-même sera enfermée dans la boîte noire. Troublant !

Puis, on rouvre les boîtes pour ôter la balle qui est mise de côté. Bernard referme alors les boîtes l'une dans l'autre, et lorsqu'il les rouvre, une nouvelle balle mousse y était emprisonnée.

Il recommence une nouvelle fois et fait apparaître une 3ème balle mousse.

Ce qui est encore plus magique, c'est que ce bel effet a finalement convaincu Bernard que ce n'était pas forcément un TPLC mais potentiellement un tour utile en prestation.

S'ensuit alors un joli numéro de balles mousses durant lequel les balles passent magiquement d'une main à l'autre, disparaissent et réapparaissent à souhait jusqu'à se transformer en balle géante.

Puis Bernard nous propose un tour de cartes. Il demande à une spectatrice de

mélanger un paquet et de choisir un nombre de cartes. La spectatrice prendra connaissance de la carte suivante et sera invitée à la perdre dans le paquet et à mélanger le tout.

Malgré les différents mélanges, Bernard tente de retrouver la carte choisie. Son choix s'est arrêté sur une carte qu'il dévoile : Malheureusement ce n'est pas la carte choisie. Pourtant dès qu'il la pose sur la table, Bernard nous a fait profiter d'un magnifique change à vue pour dévoiler la véritable carte de la spectatrice. Excellent !

Il est notre invité du soir, il a le trac, et pourtant il ose se lancer avec un tour (*Travelling kiss*) d'un grand nom de la magie qui n'est autre que **Boris WILD**. **Jean-Claude** fait ses premiers pas sur la scène du théâtre Ronny Coutteure accompagné d'une spectatrice et muni de 5 cartes face et dos blanc. La spectatrice lui indique un nombre entre 1 et 5, Jean-Claude lui pose la carte correspondante dans la main.

Jean-Claude nous explique que ce tour pourrait être romantique si cette spectatrice acceptait d'envoyer un baiser, ce qu'elle fait bien volontiers. C'est alors que Jean-Claude nous montre que le baiser a été capté par ses cartes et il retourne l'une d'elles qui contient un baiser imprimé en son centre. Il nous annonce alors que les baisers sont éphémères et en une fraction de seconde le baiser s'est volatilisé, ne le laissant qu'avec 4 cartes toutes blanches sur leur face et leur dos.

Pourtant, si nous voulons poursuivre dans cette magie poétique, il suffit alors de prêter attention à la carte que la spectatrice tient dans ses mains depuis le début pour retrouver le plus beau des baisers.

Bravo Jean-Claude pour ce superbe instant que tu nous as fait vivre !

C'est maintenant au tour de **Daniel**, dans la peau d'un mentaliste, de nous émerveiller. Daniel présente une liste de 30 mots différents à un spectateur et lui demande d'en retenir un. Afin de ne pas dévoiler à Daniel lequel il a sélectionné, le spectateur est invité à écrire son mot à l'aide de lettres qu'il dispose sur un pupitre.

Daniel se tient toujours bien à distance, aucune visibilité sur le pupitre ni aucune possibilité de compérage. Pourtant, en sondant l'esprit de son spectateur, Daniel réalise la prouesse de dévoiler le mot choisi par le spectateur.

Du grand art !

Poursuivons dans l'univers du mentalisme en retrouvant notre ami **Bruno**. Bruno déplie une carte de France devant un spectateur et lui demande de ne retenir qu'une seule ville. Grâce à un jeu de question / réponse mentale, Bruno sélectionne différentes fiches contenant chacune un nom de ville. Il les dispose sur un support puis, une fois l'ensemble des emplacements remplis, Bruno installe une petite grue motorisée qui débute un déplacement entre les différentes villes sélectionnées. Cette petite grue poursuit son périple pour finalement s'arrêter sur une seule ville, la ville choisie par le spectateur.

A la demande de plusieurs personnes, Bruno nous a communiqué les liens vers lesquels vous pourrez vous procurer :

La grue : https://www.amazon.fr/s?k=jouet+induction+pelle&__mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crid=1K44Z9PH485ZQ&srefix=jouet+induction+pelle%2Caps%2C69&ref=nb_sb_noss

La voiture : https://www.amazon.fr/s?k=voiture+inductive&__mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crid=2F2PSS8FAK0YP&srefix=voiture+inductive%2Caps%2C74&ref=nb_sb_noss_2

ou encore le robot : https://www.amazon.fr/s?k=robot+inductif&__mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&crid=2CRSJZH97UAQJ&srefix=robot+inductif%2Caps%2C60&ref=nb_sb_noss

Merci une nouvelle fois Bruno pour ta bonne humeur et ta créativité !

Il est jeune mais plein d'assurance, c'est à **Guillaume** de rentrer en scène et de mettre le feu à cette soirée.

Pour cela, Guillaume invite notre Président à le rejoindre sur scène et à lui faire entièrement confiance. Guillaume nous montre un tube en métal complètement vide qu'il installe autour de la tête de Noël. Une petite fenêtre sur le tube nous permet de nous assurer que Noël garde le sourire.

Guillaume asperge alors l'intérieur du tube d'essence et approche une flamme. Des flammes gigantesques sortent du tube. Guillaume éteint le brasier après quelques secondes puis retire le tube. Nous retrouvons notre Président toujours aussi souriant et totalement indemne.

Fantastique !

Matéo se lance à son tour. C'est avec un tour de cartes qu'il souhaite nous divertir. Il sort donc un jeu de son étui et demande à un spectateur de lui dévoiler une carte librement pensée.

A cette annonce, Matéo s'étonne que la carte pensée est exactement la carte qui est imprimée sur l'étui du paquet de cartes.

Matéo demande alors à un autre spectateur de choisir une carte dans le paquet. Cette carte est perdue dans le jeu. Pourtant, d'un simple geste magique, Matéo annonce que la carte choisie a disparu du jeu. Il passe les cartes en revue et la carte a réellement disparu. Matéo pose alors son regard sur l'étui du paquet. Serait-il possible que la carte s'y trouve ?

Le spectateur se saisit de cet étui, mais celui-ci est bien vide. Mais Matéo lui indique qu'il n'a jamais dit que la carte se trouvait dans l'étui. En regardant attentivement, la carte choisie est celle imprimée sur le dessin de l'étui à la place de la précédente.

Génial !

Après cette première partie riche en prestations de qualité, il est temps de faire une pause. **Marc** en profite pour nous donner quelques informations sur le CIPI. Il reste un dernier stage, celui de **Peter DIN** qui se déroulera les 24 et 25 Juin 2023. Ces stages se déroulent à la *Maison de la Magie à Blois*. Les inscriptions pour la prochaine saison débiteront début Juillet. Marc nous annonce que le CIPI a déjà programmé un stage avec **Dani DAORTIZ**.

Durant la pause, nous profitons d'un petit moment festif, puisque ce 25 Mai, c'est le jour de l'anniversaire d'**Alex** qui a proposé un verre de l'amitié pour l'occasion.

Après ce moment rafraîchissant, c'est **Christophe** qui entre en scène pour nous faire profiter de son univers cartomagique.

Ce soir, Christophe nous explique la manière dont il est possible de communiquer avec les cartes. Il se munit de 4 cartes et nous apprend qu'en appuyant en leur centre, il est possible de les faire se retourner une à une. Mais Christophe nous met en garde : « Il ne faut jamais les frotter sur la table ! »... Oups, il vient de le faire...

Les 4 cartes ne sont maintenant que des cartes double dos.

Pourtant, Christophe nous démontre qu'il existe une astuce pour annuler cette erreur, et fait apparaître un As qu'il pose sur la table. Il recommence et fait apparaître un 2ème As qu'il pose sur la table.

Évidemment, le public s'attend à voir les 2 autres As dans les mains de Christophe, pourtant il nous dévoile les 4 Rois.

Christophe laisse alors 2 Rois sur la table et en perd 2 autres dans le paquet de cartes. En faisant un éventail, nous réalisons que les 2 Rois ont capturé une carte entre eux, un 3ème As. Mais quelle surprise incroyable lorsque Christophe attire notre attention sur les 2 Rois restés sur la table qui comportent également une carte entre eux : le 4ème As.

Et parce qu'il aime nous faire rêver, Christophe nous propose encore une nouvelle version, très personnelle, de « twisting the aces ». Extraordinaire !

Alex a décidé, ce soir, de mêler la magie des cartes et la magie du cinéma. C'est avec l'ultimate movie deck de **Vincent DERUY** qu'**Alex** livre une routine de sa composition.

Alex fait choisir la séance de cinéma pour ce soir à une spectatrice, et c'est « Insaisissable » qui est sélectionné. Alex sort son téléphone et explique qu'il ne se déplace jamais sans ses 4 cavaliers. Il sort de la coque de son téléphone 4 cartes qui symbolisent les 4 personnages principaux du film. Il repose son téléphone sur la table pour montrer les illusions que peuvent réaliser ces 4 cavaliers.

Les 4 cavaliers se retournent magiquement un à un entre ses mains, puis sont posés

sur la carte « Insaisissable ». La carte « Insaisissable » est alors de nouveau montrée, le titre du film a maintenant disparu ne laissant qu'une carte vierge.

Les 4 cavaliers sont étalés sur la table, et Alex montre qu'il faut être vigilant à tout moment pendant un numéro. Il attire l'attention sur son téléphone sur la table, et explique que ce dernier n'a jamais été à cet endroit. Il sort alors de la coque du téléphone un bloc de plexiglas, son téléphone étant dans la poche de son pantalon.

C'est donc le moment idéal pour réaliser une passe magique au-dessus des 4 cavaliers qui laisse apparaître une carte au milieu d'eux : la carte du film « Insaisissable ».

Et parce que l'UMD l'inspire, Alex dévoile une deuxième routine qu'il réalise avec cet outil : « Usual Suspect ».

Une dizaine de films est choisie par une spectatrice. Ces cartes sont mélangées, et un seul film sera sélectionné, puis perdu au milieu des autres films. Comme dans toute bonne enquête policière, Alex se livre à un interrogatoire de la spectatrice pour tenter de dénouer le mystère et retrouver la carte choisie.

Si la spectatrice a la liberté de répondre sincèrement ou en mentant aux questions posées, Alex épelle toutes ses réponses avec les cartes. Le dénouement est proche, la spectatrice annonce le film qu'elle avait choisi, Alex retourne la 1^{ère} carte du paquet qui correspond bien.

Un véritable chef d'œuvre !

Marco réalise ce soir un numéro avec un jeu de cartes également. Il demande à 3 spectateurs de choisir au hasard, chacun, 1 carte. Ces 3 cartes sont perdues à différents endroits du jeu.

Marco invite alors un 4^{ème} spectateur à le rejoindre sur scène. Marco pose les cartes une à une sur la table et demande à ce spectateur de l'arrêter où il le désire. Ainsi, le spectateur désigne 3 cartes.

La révélation des 3 cartes qui correspondent en tout point aux 3 cartes choisies s'apparente à un véritable miracle. Extra !

Adrien nous présente un numéro d'escapologie en hommage à **Harry Houdini**. Il propose ainsi à une spectatrice de choisir une carte dans un jeu un peu spécial, car perforé sur un de ses coins. Une fois la carte sélectionnée, Adrien demande à la spectatrice de la perdre dans le paquet et il lui donne une paire de menottes afin qu'elle puisse sceller le jeu d'une part, et attacher l'autre extrémité à son poignet.

Comme toute grande illusion réalisée par le maître de l'escapologie, la carte choisie a disparu du jeu pourtant solidement attaché au poignet de la spectatrice par les menottes.

Adrien avait une enveloppe à sa disposition, bien fermée, depuis le début du tour. Il demande à la spectatrice de l'ouvrir pour nous révéler qu'elle comporte bien la carte qu'elle avait sélectionnée au départ.

Grandiose !

C'est **Lucien** qui conclut la soirée !

Et c'est avec un tour de pièces qu'il débute sa prestation. Lucien a 2 pièces différentes qu'il sort d'une bourse et les tient dans la main. Il demande à une spectatrice la pièce qu'elle souhaite conserver. Après cette décision, Lucien lui donne cette pièce puis ouvre sa main pour montrer qu'elle est vide. En effet, la pièce restante s'est volatilisée pour réapparaître dans la bourse.

Fort de cet effet, Lucien propose de recommencer. Suivant le même schéma, la spectatrice choisit une des 2 pièces. Lucien ouvre alors sa main et fait apparaître une pièce Jumbo. Wow !

Pour finir, Lucien nous présente un tour de cartes. Il sort d'un jeu mélangé 2 séries de l'As au 9, en cœur et en pique.

En disposant les 2 paquets sur la table, il retourne une à une les cartes de chaque paquet pour montrer qu'il n'y a aucune correspondance, à une exception près. Vive le hasard !

Il demande à la spectatrice de choisir un des deux paquets, et de passer les cartes tout en inversant 2 cartes autant de fois qu'elle le désire. Cette opération est réalisée autant de fois qu'elle le souhaite.

Puis Lucien retourne de nouveau les cartes de chaque paquet, une à une, et dévoile ainsi que l'ordre les cartes correspond parfaitement.

C'est alors que Lucien propose à la spectatrice de choisir une des 2 séries, de les disposer en 3 piles de 3 cartes. Lucien nous annonce alors qu'il ne sait pas par quel miraculeux hasard cela est possible, mais il s'agit d'un véritable carré magique !

Voici le clou du spectacle qui nous laisse sans voix !

Nous pouvons remercier Lucien qui nous détaillera les explications de ce tour qui seront disponible en ligne sur le site www.nordmagicclub.com dans la rubrique « La boîte à secret ».

Nous remercions encore **Marie** pour ses croque-monsieur toujours très réussis et ce service tellement agréable.

Merci à Noël, Bernard, Jean-Fred, Alain Mask, Marco, Daniel, Christophe, Marc, Bruno, Claude, Lucien, Adrien, Maxime, Guillaume, Mickaël, Matéo et Alex, sans oublier notre invité Jean-Claude, pour cette belle soirée agrémentée de **18 numéros**, ainsi qu'à Marie, Monique, Maryse et Margaux qui nous ont accompagnés par leur sourires rayonnant pour rendre cette soirée exceptionnelle.

Nous saluons également tous nos amis qui n'ont pas pu être présent ce soir parmi nous.

Nous nous retrouverons le *Vendredi 16 Juin à 20h00 au restaurant de*

l'Hippodrome de Marcq-en-Baroeul pour notre **Grand Banquet du Nord Magic Club**.

Nous vous rappelons également que le Nord Magic Club organise la conférence de **Patrick SOUM** le ***Mercredi 14 Juin à 20h00 au théâtre Ronny Coutteure***.